



## MATRICE DI TUNING

(Note esplicative a cura di Maria Gabriella Ceravolo – 26.1.2022)

### COS'È E COME SI USA

La Matrice di Tuning permette di visualizzare la connessione tra obiettivi formativi del Corso di Studio e quelli delle singole attività formative, evidenziando a quali obiettivi del progetto formativo concorra la singola attività e, viceversa, rilevando se ciascun obiettivo del CdS sia adeguatamente supportato da attività formative.

Se da un lato, quindi, la compilazione della Matrice di Tuning rappresenta un'attività propria del CdS, in quanto strettamente correlata alla progettazione dell'offerta formativa, definita sulla base degli obiettivi formativi declinati nei decreti delle Classi [Laurea e Laurea Magistrale], dall'altro costituisce uno strumento utile anche per progettare i contenuti di un singolo insegnamento, concepito come un insieme di unità didattiche poste in relazione a singoli risultati di apprendimento che mirino a raggiungere competenze specifiche.

Documento di riferimento è la SUA-CdS, in particolare i quadri A4.a, A4.b.1 e A4.b.2, A4.c, A2, B1.

La **Matrice di Tuning** rappresenta la sintesi operativa dei principi cardine di **Tuning Educational Structures in Europe**, un progetto di innovazione e qualità della didattica avviato nel 2000 con il proposito di tradurre gli obiettivi strategici del **Processo di Bologna** in azioni concrete di rimodellamento dei corsi di studio universitari<sup>1</sup>.

L'obiettivo principale del **progetto Tuning** è quello di sviluppare una didattica incentrata sui bisogni degli studenti (*student-centred learning*), nonché quello di rendere i CdS comparabili, compatibili e trasparenti attraverso due principali strumenti: i risultati di apprendimento (*learning outcomes*)<sup>2</sup> e le competenze (*competences*). Per questo nel modello Tuning l'apprendimento è basato sullo sviluppo delle competenze (*competence-based learning*).

La compilazione della **Matrice di Tuning** viene proposta ad ogni CdS con il preciso intento di stimolare la costruzione di sinergie al suo interno, affinché gli insegnamenti che concorrono a formarne il progetto didattico siano pensati e modellati in relazione reciproca e costante. Dal momento che non si tratta di un esercizio che possa essere svolto individualmente, ma, appunto, dall'intero collegio dei docenti che insegnano in un determinato CdS, la compilazione della Matrice può, a buon diritto, essere vista come una palestra, nella quale i docenti si allenano a sviluppare progetti didattici congiunti, modulandone il grado di complessità e gli sforzi richiesti agli studenti, in vista dell'ottenimento di risultati condivisi

### COME COSTRUIRE LA MATRICE DI TUNING PER UN CDS

**Righe:** la matrice viene costruita inserendo nelle righe quanto già esplicitato nella SUA-CdS, a partire dai Descrittori di Dublino così come individuati nel Quadro A4.b.2 e A4.c. Sotto ogni competenza (definite attraverso i cinque Descrittori di Dublino) si indicano i risultati di apprendimento che gradualmente condurranno lo studente verso il conseguimento di quella competenza.

**Colonne:** sulle colonne vanno inseriti gli insegnamenti indicando, per ognuno, i risultati di

